

畢業成果展

建築系 《牆》創作盛開 夢想綻放

建築與室內設計系5月22日在文化中心以《牆》為主題，牆是構築空間最純粹的元素，薈象徵猶如含苞待放的花蕊，在未來盛開綻放。42組作品運用巧思營造人與人及環境間溫馨互動，配合「青春美展」展示20組設計作品，且參與兩項全國畢業設計聯展。



數位系 《揪IN》展現硬實且自豪的結晶

數位多媒體設計系6月3日在本校展現同學們攜手相挺，努力的過程與成果。參展作品歷經無數考驗，從青春到放視，放視到新一代，創作品質獲得業界矚目。25件作品有3D動畫、2D動畫、VR互動遊戲作品，多數入圍「2020年放視大賞」，開啟新的里程碑。



時尚系 《視角》轉換角度思考 突破自我

時尚生活創意設計系4月24日在本校藝術中心登場，24項作品入圍新一代金點新秀設計獎及金點新秀贊助特別獎，表現相當搶眼。《視角Do you see vision?》象徵轉換角度思考、突破自我，以線條構成視覺深度，結合螢光橘強調不斷向前的熱忱。



畢業成果展

幼保系 《時光飛行的夢想家》重返50年代

幼兒保育系《時光飛行的夢想家》12月6日溫馨登場，以懷舊和鄉土情懷故事帶領幼兒認識古早童玩，看看當時人們如何勇敢追夢。從劇本編寫、服裝道具製作、舞台音效至行政公關均由學生主導，細節環環相扣，表情、動作精準到位，不輸專業演員。



應外系 《搖滾夏令營》展現青春活力

應用外語系《搖滾夏令營》12月20日登場，劇情具張力，17支舞蹈熱情有勁，戲中兩大夏令營舞風迥異，展現年輕世代的青春與活力，所有歌曲由同學主唱，英語對白字正腔圓，道具也由同學製作，發揮團隊精神。



妝彩系 《靄光》、《時限》淬煉絕世風華

化妝品與時尚彩妝系妝品組《靄光》5月20日成果展，在六月燦爛陽光下，研發成品融合美學，耀眼而吸引目光。彩妝組《時限》5月22日展演，前衛藝術導入自然、環保、綠時尚元素，帶來如夢似幻的浪漫與感動。



正修科技大學

一〇八學年度（109級）
日間、進修部暨附設院校畢業生畢業典禮

發行人／龔瑞璋 校長 中華民國108年7月4日

畢業特刊



出發 開創人生新局

～ 致109級畢業生

親愛的畢業生們：

今年在嚴重特殊傳染性肺炎（COVID-19）疫情中，開學延後兩週，三個多月來，學校採取最高防疫規格，遵守各項防疫規範，學期中難免限制原有規劃，但各單位仍一本教育初衷，積極辦理各項活動，務必學習不打烊。

隨疫情趨緩，建築與室內設計系、數位多媒體系、視覺藝術設計系畢業展如期舉行、各系畢業週活動更是創意且豐富，期盼本屆畢業生，在非常時期，依然有個美好的大學生活回憶。

本校連續12年獲「教育部獎勵科技大學及技術學院教學卓越計畫」，連續5年榮獲「教育部發展典範科技大學計畫」，日前又獲教育部第二期

「高等教育深耕計畫」高額經費補助，在眾多公私立大學中脫穎而出，成績十分亮眼。

高等教育深耕計畫強調「創新·跨域·不設限」，例如本校首創自動化口罩類產線，每日產能達一萬片，除因應師生防疫所需，又支援鄰近社區及夥伴學校，有效且及時發揮防疫功能；又如善盡大學社會責任（USR），長期深耕蹲點屏東縣新埤鄉、高雄市林園、桃源、旗山等社區，促地方青年就業或就學、行銷金煌芒果及愛玉等農特產品，同時獲得《天下》雜誌2020USR大學公民調查，列入全國私立大專校院前5名，展現學校正能量。

本校屢次獲得國家大型計畫，不僅辦學獲得肯定，且挹注大量教育資源，充實教學設備，融合「創新」與「務實」，連結「產業」與「校園」，建構技職攜手學習環境

及培植系所特色及亮點。

今天，各位在校完成學業，無論是二專、二技、四技、碩士、博士；日間、進修或在職專班，都是〈正修人〉。在校園的每個日子，教室課堂習得專業知能與終身學習態度；學生社團或自治會和班級活動，習得人際和諧；藝文融入通識課程、優美的校園景觀等，潛移默化人文氣息。

同學們畢業在即，勉勵大家持續散發學習熱忱與毅力，勇於接受各種挑戰，平日言行以「正心修身」自律，兢業職守、奮發上進，成為「止於至善」的〈正修人〉。實務技能奠定自信，專業倫理淬鍊態度，不設限的學習環境，接軌職涯發展不設限，開創人生新局。

謹此祝福

前程似錦！

校長 龔瑞璋 謹識

