

摘要

作品名稱：舊玩具，新生命

本研究發現近幾年來幼兒丟棄玩具的比例越來越高，導致家中的玩具堆積如山，不斷的買新玩具，卻遺忘了玩具箱底層的舊玩具。

藉由向幼兒收集舊玩具，我們在網路上發現近幾年來有舉辦二手玩具的改造，因此我們使用實際訪查法到二手玩具改造的活動參觀，並了解到玩具可以如何改造。而我們還使用了實作法，將收集到的二手玩具修復與改造，並結合語文、認知及社會領域成教玩具，最後放進學習區讓幼兒遊玩，為幼兒帶來新的互動，更使舊玩具增添了新生命。

專題內容

一、前言

你是否還記得小時候玩過那些玩具嗎?你是否還記得這些玩具最後都到哪兒了?是因為壞掉而被丟棄了嗎?又或者因為不喜歡而被收起來了?還是它們之餘你有深刻的情感，所以還被好好的收藏著?

然而，除了這些被玩膩的玩具外，有些玩具是因為幼兒的喜新厭舊而遺忘，久而久之就會累積更多半成新的玩具，而這些玩具「全年總回收量達 59,612 公斤，較 2019 年成長 30.6%」(台灣玩具圖書館協會，2021)。當我們發現有越來越多的情形發生時，總會覺得這些舊玩具再拿來改造的話，就可以再多玩幾次，同時激發幼兒對舊玩具的看法。

因此，將幼兒不想玩或是壞掉的玩具結合活動設計與教具設計的概念，改良並設計出符合幼兒操作且目的明確的玩具，賦予舊玩具不同的嶄新生命。

二、研究方法(過程)

(一)研究過程



家政領域優等(2)

(二)文獻研究法

1、玩具與幼兒

玩具是指可以用來玩的物品，可分為自然玩具(泥土、石頭、貝殼、樹葉、樹枝等)和人工玩具(積木、汽車、拼圖、布偶、卡牌等)，指可用來玩的物品。

而玩具在現今社會中有非常重要的娛樂作用，也和幼兒社會化發展有著密切的關連，透過玩玩具，幼兒可以進行手部的動作訓練，也可以鍛鍊身體並學習到因果關係、空間概念等認知發展，同時在玩玩具的過程中可以增加手足交流的機會，促進親人間的情感。另外，如果從課程來看，幼兒園教保活動設計共有六大領域提供兒童社會化發展的能力，若能製作與設計玩具與六大領域相結合，融目的性與意義性，將有利於幼兒增加從操作中獲得的學習經驗。

因此，本專題的「玩具」將與活動設計的概念作結合，觀察幼兒的發展以及所需要的學習經驗，透過與教師討論後進行玩具的改良、設計。

2、台灣玩具圖書館協會

(1)台灣玩具圖書館創辦理念

玩具圖書館是結合二手玩具、教保專業以及志工服務...等的社會團體已家庭教育及增加親職互動為目標，積極關懷弱勢家庭，利用收集二手玩具、修復，並到各個地區推廣親子共玩的觀念，也到國外進行傳愛背包的活動，讓偏鄉地區的孩子有機會體驗玩具的樂趣。

(2)玩具圖書館組織概述

玩具圖書館中有許多服務項目，並且與 TOYOTA 企業合作，並在 TOYOTA 服務廠設置回收箱，提供大眾回收玩具的新途徑，詳細組織情況如下：



這次我們運用台灣玩具圖書館協會與 TOYOTA 合作的玩具愛分享中「玩具復活節」的理念，我們收集了許多幼兒的舊玩具，並且進行改造與修復，讓玩具復活，獲得新生命。

(三)實地訪查法

「玩具復活節」和「小小技師體驗」是玩具愛分享中屬於玩具修復與改造的活動，我們上網搜尋了場次及時間資訊，最後選定到港東國小的「玩具復活節」以及 TOYOTA 高雄青年廠的「小小技師體驗」這兩項活動，並到活動現場實地走訪並擔任志工，尋找新靈感。

另外，我們也到雲林二手玩具屋實地走訪，觀察內部玩具並進行試玩，增加玩具改造的靈感。



進行試玩
(二手玩具屋)



擔任志工
(小小技師體驗)

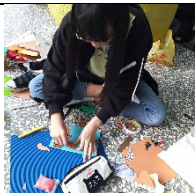
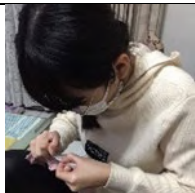
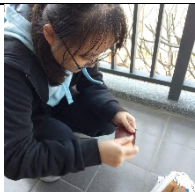


合照
(玩具復活節)

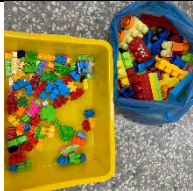
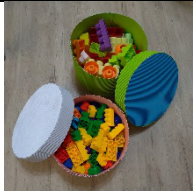
家政領域優等(2)

(四)實作法

到幼兒園蒐集幼兒的舊玩具，討論可改造的方式，並進行改造、修復，再回到幼兒園把改造、修復過的玩具放置教室學習區內提供幼兒試玩，與幼兒討論玩具的改造過程並觀察幼兒對舊玩具改造過後的想法與喜好差異。

		
翻閱書籍	選擇玩具	將玩具噴漆
		
裝飾聖誕樹	製作教具	縫紉衣服
		
娃娃家上色	將木塊磨平	製作收納盒

三、研究結果

單品重新改造			
玩具名稱	改造前	改造後	說明
汽車容華道			利用筷子當間隔，取大小一樣的汽車，搭配圖卡作為空間概念的前導
巧手拼拼樂			利用樂高結合圖卡，從圖卡中拼出相同的造型。
木頭疊疊樂			利用廢棄木頭裁成長條狀及三角形，讓幼兒練習手眼協調，以及疊疊樂的樂趣。

家政領域優等(2)

單品重新改造			
玩具名稱	改造前	改造後	說明
森林冒險王			利用瓦楞紙做出立體迷宮，利用黏土做出各式動物，塑膠杯子用黏土填滿，重組二手拼圖，松果對應圖卡圖卡，讓幼兒學習數概念。
娃娃家			將紙箱裁成適合的大小，製作玩偶的裝扮，利用黏土製作家具，結合木頭製作家具，讓幼兒引發想像力。
海洋套圈圈			利用厚紙板、保麗龍製作出簍空的模型，將紙筒和扮家家酒的玩具外觀縫上不織布，結合以上玩具有利於幼兒的空間概念及小肌肉。

單品重新改造			
玩具名稱	改造前	改造後	說明
聖誕樹裝飾			利用筷子當間隔，取大小一樣的汽車，搭配圖卡作為空間概念的前導

四、結論

(一)結論

- 1、據問卷調查可知，願意捐出家中二手玩具的家長高達 98%，但願意帶幼兒去二手玩具屋的家長相較之下偏少。
- 2、因本次收集的玩具都偏非建構式玩具，玩法很單一，因此我們透過改造結合六大領域的其中三種領域和從多種玩具拆解的零件，希望激發幼兒在遊玩中也可從中學習不同的能力。
- 3、在收集玩具的歷程裡，我們發現大多舊玩具都是塑膠製的，也因此增加了改造的難度，所以在製作的教具中二手玩具的比例偏少。

(二)建議

- 1、建議下次可以把收集來的舊玩具和幼兒一起拆解，會更加有趣。
- 2、玩具改造的活動應可擴及幼兒園，透與過幼兒一起討論、構思及創造遊戲玩法，落實做中學的教學方式，更可以邀請家長參與活動，藉由家長本身的長才進行親子共學的概念。



舊玩具，新生命

一、創意動機

當我們發現有越來越多的情形發生時，總會覺得這些舊玩具再拿來改造的話，就可以再多玩幾次，同時激發幼兒對舊玩具的看法。因此，我們延續上一個「魔法玩具讓愛新生」的專題，將幼兒不想玩或是壞掉的玩具結合活動設計與教具設計的概念，改良並設計出符合幼兒操作且目的明確的玩具，賦予舊玩具不同的新生命。

二、目的

- (一) 探討現在家庭對舊玩具的使用程度
- (二) 用舊玩具結合語文領域、認知領域來改造成適合幼兒的五樣教玩具
- (三) 探討幼兒對於改造後的玩具接受度及喜好差異

三、文獻資料

- (一) 玩具與幼兒
本專題的「玩具」將與活動設計的概念作結合，觀察幼兒的發展以及所需要的學習經驗，透過與教師討論後進行玩具的改良、設計。
- (二) 台灣玩具圖書館協會
台灣玩具圖書館創辦理念 玩具圖書館是結合二手玩具、教保專業以及志工服務...等的社會團體以家庭教育及增加親職互動為目標，積極關懷弱勢家庭，利用收集二手玩具、修復，並到各個地區推廣親子共玩的觀念，也到國外進行傳愛背包的活動，讓偏鄉地區的孩子有機會體驗玩具的樂趣。



四、製作過程



五、作品結果



六、特色教具

- ★我們改造的教玩具主要結合了六大領域中的「認知」、「社會」、「語文」三領域。
- ★將改造後的教玩具放進學習區讓幼兒遊玩，帶來新互動。

七、結論

- (一) 因本次收集的玩具都偏非建構式玩具，玩法很單一，因此我們透過改造結合六大領域的其中三種領域和從多種玩具拆解的零件，希望激發幼兒在遊玩中也可從中學習不同的能力。



舊玩具，新生命

四、製作過程

一、創意動機

當我們發現有越來越多的情形發生時，總會覺得這些舊玩具再拿來改造的話，就可以再多玩幾次，同時激發幼兒對舊玩具的看法。因此，我們延續上一個「魔法玩具讓愛新生」的專題，將幼兒不想玩或是壞掉的玩具結合活動設計與教具設計的概念，改良並設計出符合幼兒操作且目的明確的玩具，賦予舊玩具不同的嶄新生命。

二、目的

- (一) 探討現在家庭對舊玩具的使用程度
- (二) 用舊玩具結合語文領域、認知領域來改造成適合幼兒的五樣教玩具
- (三) 探討幼兒對於改造後的玩具接受度及喜好差異

三、文獻資料

(一) 玩具與幼兒

本專題的「玩具」將與活動設計的概念作結合，觀察幼兒的發展以及所需要的學習經驗，透過與教師討論後進行玩具的改良、設計。

(二) 台灣玩具圖書館協會

台灣玩具圖書館創辦理念 玩具圖書館是結合二手玩具、教保專業以及志工服務...等的社會團體以家庭教育及增加親職互動為目標，積極關懷弱勢家庭，利用收集二手玩具、修復，並到各個地區推廣親子共玩的觀念，也到國外進行傳愛背包的活動，讓偏鄉地區的孩子有機會體驗玩具的樂趣。



五、作品結果



六、特色教具

★我們改造的教玩具主要結合了六大領域中的「認知」、「社會」、「語文」三領域。

★將改造後的教玩具放進學習區讓幼兒遊玩，帶來新互動。

七、結論

(一) 因本次收集的玩具都偏非建構式玩具，玩法很單一，因此我們透過改造結合六大領域的其中三種領域和從多種玩具拆解的零件，希望激發幼兒在遊玩中也可從中學習不同的能力。